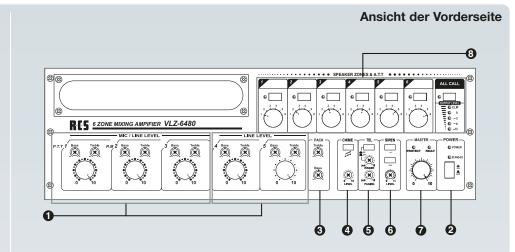
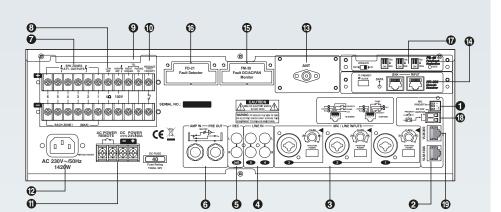
RC5

6-ZONEN "VARIO-LINE" KLEINZENTRALEN

- 1 Regler für MIC / LINE-Eingänge
- 2 Ein-/Ausschalter
- Höhen-/Tiefenregler für Tonträger-Modul
- Taste zur Gongauslösung / Lautstärkeregler für Gong
- Schalter NIGHT-RINGER Ein/Aus, Lautstärkeregler für Ringer- und Paging-Eingang
- Taste zur Sirenenauslösung (aufund abschwellend o. Dauerton) / Lautstärkeregler für Sirene
- Summenregler ("Master")
- 8 6 Zonen Schalt- und Reglereinheit



- Schalter für MIC-Priorität
- MIC-1 mit Gongauslöser für VLM-100 A auf RJ-45
- 3 MIC / LINE Eingänge 1 − 3
- 4 LINE Eingänge 4 + 5
- 6 REC Ausgang, unsymm. 0dB
- 6 AMP-IN und PRE-OUT, Klinke 6,3 mm, unsymm.
- 100V und 70 V Lautsprecherausgänge, 6 einzeln regelbare Kreise
- 8 Niederohmiger Ausgang, 4 Ohm
- NIGHT-RINGER und PAGING-IN
- Anschluß für Prioritäts-Schaltung für Digital-Textmodul DMT-10
- Anschluß für Gleichstromversorgung DC 24V und Power Remote
- Anschlußstecker für Netzkabel
- Antennenanschluss IEC-Stecker (nur bei installiertem Tuner-Modul)
- Anschlußfeld für Fernbedien-Sprechstellen VLM-106/206
- Schacht für Fehler Monitoring-Modul FM-30 (optional)
- 6 Schacht für Pilotton-Modul FD-21
- Schacht für Frequenzshifter-Modul FS-40 (optional)
- DC 24 V-Ausgang für Pflichtrufrelais (für VLM-100 A, VLM-200 A)
- Anschluss f
 ür VLM-200 A auf RJ-45



Ansicht der Rückseite

| Technische Daten | VLZ-6240 A | VLZ-6480 A | VLZ-6600 A |
|---------------------------|--|------------------------------|------------------------------|
| Ausgangsleistung | 360/240 W (Programm/RMS) | 720/480 W RMS (Programm/RMS) | 900/600 W RMS (Programm/RMS) |
| Frequenzgang, Rauschpegel | 40 Hz – 20.000 Hz (besser -3 dB), MIC besser 70 dB, LINE besser 80 dB | | |
| Klirrfaktor bei 1 kHz | besser als 1 % bei 1kHz | | |
| Eingänge MIC – AUX/LINE | Alle Mic/Line-Eingänge sind elektronisch symmetriert. Eingang 1+2 mit Vorrang. Alle Mic/Line-Eingänge verfügen über Combo-Buchsen (Klinke 6.3 mm, XLR). Mic: -50dB (2,45 mV), Line: -10dB (245 mV) | | |
| Ausgänge, Lautsprecher | 100 V, 70 V, niederohmig 4 Ohm | | |
| Zusatzein- bzw. Ausgang | AMP-IN: +4dB (1,23 V), PRE-OUT: 0dBu (775 mV) | | |
| Gong und Sirene | 2- bzw. 4-Klanggong (umschaltbar); Sirene gleichbleibend oder auf- und abschwellend, an der Frontseite einstellbar | | |
| Spannungsversorgung AC/DC | AC 230 V (50/60 Hz), DC 24V | | |
| Maße (BxHxT) / Gewicht | 483x133x356 mm; 14 kg | 483x133x356 mm; 20 kg | 483x133x356 mm; 22 kg |

KLEINZENTRALEN "VARIO-LINE" 6-ZONEN





Beschreibung

Dieses Verstärker- und Sprechstellen-System "VARIO-LINE" ermöglicht es, bis zu 6 Lautsprecherlinien sowie "all-call" von der Zentrale aus zu schalten und die jeweils gewünschte Lautstärke einzustellen.

Am Verstärker kann jedes Mikrofon angeschlossen werden, jedoch insbesondere die "VARIO-LINE"-Sprechstellen VLM-100A und VLM-106 (digitale Fernbedienung der LS-Kreise) sowie VLM-206 (digitale Fernbedienung der LS-Kreise und des Digital-Textmodules DMT-10).

Bitte beachten Sie noch folgende Merkmale:

- Die Eingänge 1 3 sind auf MIC bzw. LINE zu schalten, die jeweilige Lautstärke sowie Höhe und Tiefe werden separat geregelt und haben immer Priorität gegenüber LINE-IN.
- Alle MIC-Eingänge sind mit Gain-Regler und mit zuschaltbarer Phantom-Power versehen. Die Prioritätschalter bestimmen den Vorrang untereinander.
- Die MIC-Eingänge sind symm. auf Combo-Buchsen, MIC-1 zusätzlich als RJ-45 Buchse ausgeführt. Die LINE-Eingänge sind mit Cinch-Buchsen versehen.
- Optional erhältlich sind die Module FD-21 zur Überwachung der Endstufe, das FM-30 zur Ausgabe von Fehlerkontakten bei Lüfter- und Sicherungsausfall und das FS-40 als Anti-Feedback-Modul.
- Zur Kaskadierung mit weiteren Verstärkern können die AMP-IN und PRE-OUT Buchsen, bzw. nach Modifikation (0 dB-Steller) eine gewünschte Anzahl der 6 Ausgangskreise verwendet werden.
- Ebenfalls eingebaut sind ein elektronischer 2- bzw.
 4-Klanggong (umschaltbar), eine elektronische Sirene (auf- und abschwellend, umschaltbar auf Alarmton) und ein Tel.-Pagingsystem (Line-In mit Vorrang); alle Signale können an der Gerätefront separat geregelt werden.

- Der Verstärker wird mit Netzstrom (230 V) bzw. DC-24 V (Notstromversorgung) betrieben.
- Als Besonderheit haben alle Modelle dieser Serie die Möglichkeit, in das dafür vorgesehene Leerfeld ein Tonträger-Modul einzusetzen. Es stehen folgende Module zur Verfügung:



Eine genaue Beschreibung der Tonträger-Module finden Sie auf den Seiten 126 und 127.

Modellbezeichnungen

| 6-ZONEN "VARIO-LINE", 240 W, 3 HE | VLZ-6240 A |
|-----------------------------------|-------------------|
| 6-ZONEN "VARIO-LINE", 480 W, 3 HE | VLZ-6480 A |
| 6-ZONEN "VARIO-LINE", 600 W, 3 HE | .VLZ-6600 A |

R.C. 5 6-ZONEN "VARIO-LINE" KLEINZENTRALEN

VLM-100 A | für Sammelruf

Mikrofon-Sprechstelle (Kondensator) mit Vorgong und Prioritäts-Schaltung über RJ-45 Buchse.



Mikrofon-Sprechstelle......VLM-100 A

VLM-106 | für 6 Kreise

Digitale Mikrofon-Sprechstelle zur Anwahl der 6 einzelnen Lautsprecherlinien. Vorgong



Mikrofon-Sprechstelle......VLM-106 Mikrofon-Sprechstelle.....VLM-106WO

Funktionserweiterungsmodul...VLE-004 zur Fernbedienung von Sonderfunktionen (über separate Leitung)

VLM-206 | für 6 Kreise & Textmodul

Digitale Mikrofon-Sprechstelle zur Anwahl der 6 einzelnen Lautsprecherkreise und zur Fernsteuerung des Digital-Textmoduls DMT-10.



Mikrofon-Sprechstelle.....VLM-206 Mikrofon-Sprechstelle VLM-206 WO

wie VLM-206 jedoch ohne Schnittstelle RR-60

OPTIONAL | Pilotton-Modul

Beschreibung

20 kHz Pilottonmodul zur Funktionsüberwachung des Verstärkers.

Neben der Überprüfung der Endstufe wird die Lautsprecherleitung auf Kurzschlussfehler gemessen. Fehlermeldung durch einen potentialfreien Relaiskontakt (Schließer).



Pilotton-Modul...

Erweiterungsmodul für die VLZ-Serie

OPTIONAL | Fehler Monitoring-Modul

Beschreibung

Fehler Monitoring-Modul. 3 potentialfreie Relaiskontakte (NO/NC).

Fehlermeldung bei Ausfall der AC- oder DC-Spannungsversorgung, Fehlermel-dungen bei defekten AC oder DC Sicherungen und bei Ausfall des Lüfters.



Fehler Monitoring-Modul ...

Erweiterungsmodul für die VLZ-Serie

OPTIONAL | Frequenzshifter-Modul

Beschreibung

Frequenzshifter-Modul zur Unterdrückung von Rückkopplungen (wirkt sich nur auf Eingang 1 der VLZ aus). Die hiermit möglichen beinahe unhörbaren Frequenzverschiebungen von 7 - 10 Hz können vor allem dann sinnvoll sein, wenn neben der Hintergrundmusik auch Mikrofondurchsagen stattfinden.



Frequenzshifter-Modul FS-40 Erweiterungsmodul für die VLZ-Serie

114

SONDERFUNKTIONEN "VARIO-LINE" 6-ZONEN





