

PA-180 D

DESKTOP-AMPLIFIER

RCS[®]
AUDIO-SYSTEMS

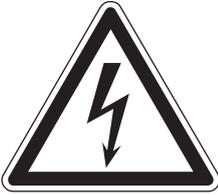
Player for data types:
CD / CD-R / CD-RW / MP3



OPERATING INSTRUCTIONS / BEDIENUNGSANLEITUNG

- ENGLISH
- DEUTSCH

CAUTION / ACHTUNG



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK) NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE REFER SERVISING TO QUALIFIED PERSONNEL.

ACHTUNG: ZUR VERMEIDUNG VON STROMSCHLÄGEN GEHÄUSEABDECKUNG ODER RÜCKSEITE NICHT ENTFERNEN. KEINE VOM BENUTZER WARTENDEN TEILE IM INNEREN. WARTUNG NUR DURCH QUALIFIZIERTEM PERSONAL.



INSPECTION AND INVENTORY OF THE PRODUCT

Check unit carefully for damage which may have occurred during transport. Each RCS product is carefully inspected at the factory and packed in a special carton for safe transport.

Notify the freight carrier immediately if you observe any damage to the shipping carton or product!

Return: Repack the unit in the carton and await inspection by the carrier's claim agent. Notify your dealer of the pending freight claim. Returning your unit for service or repairs. Should your unit require service, contact your dealer.

SAFETY INSTRUCTION

Please read all safety instructions before operating the Device.

1. Installation according to the following guidelines:

- Install the device always on a flat and even surface.
- The device should not be exposed to damp or wet surroundings. Please keep away from water.
- Please avoid using the device near heat sources, such as radiators or other devices which produce heat.
- To install the device in a 19" rack please note that the appliance should be situated, that the location or position does not interfere with an adequate ventilation.

2. Keep in mind the following when connecting the device:

- Connect the amplifier after reading the manuals.
- To prevent electric shock, do not open top cover.
- Connect only to 230 V and 24 V Emergency power (DC).

AUSPACKEN UND KONTROLLE DES PRODUKTS

Bitte überprüfen Sie das Gerät sofort auf evtl. Transportschäden. Jedes RCS Produkt wird vor dem Verpacken sorgfältig überprüft und in einem speziell dafür vorgesehenen Karton geliefert.

Alle Transportschäden müssen sofort bei der Transportfirma reklamiert werden!

Rücksendung: Wenn es nötig sein sollte ein defektes Gerät zurückzusenden, nehmen Sie bitte Kontakt mit Ihrem Händler auf. Bitte versenden sie alle Rücksendungen in der Originalverpackung.

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

Bitte lesen Sie die Sicherheitsanweisungen, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.

1. Installation nach folgenden Richtlinien:

- Stellen Sie das Gerät immer auf eine ebene und stabile Unterfläche.
- Wählen Sie eine trockene Umgebung und vermeiden Sie Aufstellungsorte mit geringer Luftzufuhr.
- Vermeiden Sie die direkte Nähe zu Heizungen und anderen Hitzequellen.
- Bei Einbau in einen 19" Gestellschrank ordnen Sie die Geräte so an, daß eine ausreichende Belüftung gewährleistet wird.

2. Bitte beachten Sie folgendes, wenn Sie das Gerät anschließen:

- Um Bedienfehler zu vermeiden, lesen Sie bitte zuerst die Anleitung sorgfältig.
- Öffnen Sie niemals das Gehäuse, ohne vorher den Netzstecker zu ziehen.
- Schließen Sie das Gerät nur an 230 V Netzspannung und an die 24 V Notstromversorgung (DC).



Electromagnetic compatibility and low-voltage guidelines: RCS leaves all devices and products, which are subject to the CE guidelines by certified test laboratories test. By the fact it is guaranteed that you may sell our devices in Germany and in the European Union domestic market without additional checks.

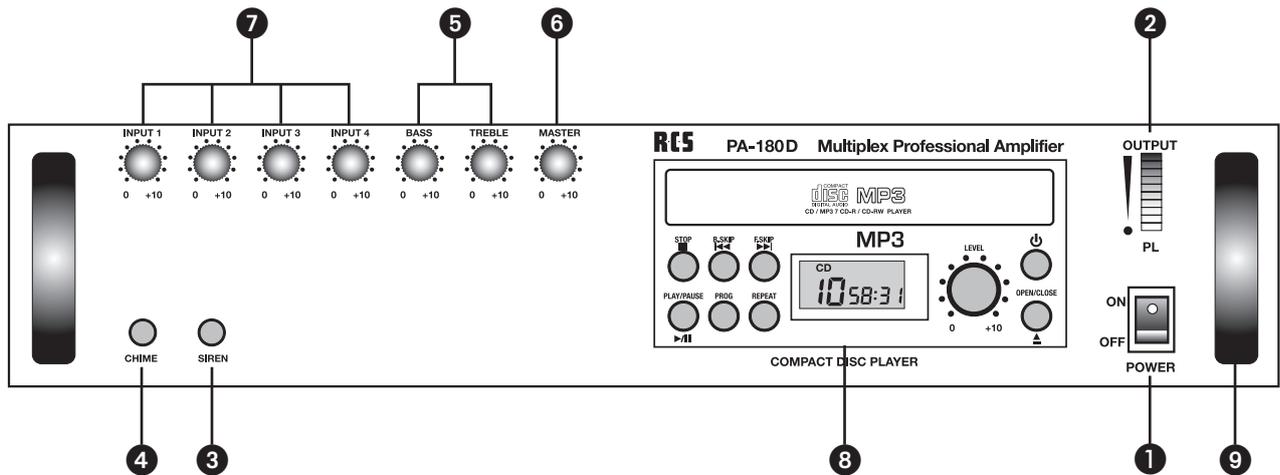
Elektromagnetische Verträglichkeit und Niederspannungsrichtlinien: RCS läßt alle Geräte und Produkte, die den CE-Richtlinien unterliegen durch zertifizierte Prüflabors testen. Dadurch ist sichergestellt, dass Sie unsere Geräte in Deutschland und im EU-Binnenmarkt ohne zusätzliche Prüfungen verkaufen dürfen.

MAIN FEATURES

- Three combo microphone inputs
- Two AUX inputs
- One record output a group of pre-output and amplifier input jack Built-in SIREN and TEL PAGING are the first priority. INPUT1 and CHIME is the second priority.
- BASS and TREBLE are controlled separately
- Each channel has the input level control
- LED indication for the output level
- Built-in CD /MP3 and AM/FM tuner modulate
- The input socket is equipped with the function of line/ microphone, phase, high pass filter 120hz, 48v phantom
- Output level indication
- BASS and TREBLE output control
- Multi-purpose protection – power-on-delay, over heat, over voltage, over load
- Multi-output terminal – 4Ω, 8Ω, 16Ω, 75V, 100V

HAUPTMERKMALE

- Drei Combo Mikrophoneingänge
- Zwei AUX Ausgänge
- Ein Aufnahme-Ausgang, eine Gruppe von Vor-Ausgängen und eine Verstärker Eingangsbuchse. Eingebaute SIRENE und TEL PAGING sind die erste Priorität. INPUT 1 und CHIME sind die zweite Priorität.
- BASS und TREBLE werden separat eingestellt
- Jeder Kanal hat einen Eingangslevel Kontrolle
- LED Indikator für das Ausgangslevel
- Eingebauter CD / MP 3 und AM/FM Tuner Modul
- Der Eingangsanschluss ist mit den Funktionen Line / Mikrofon , Phase, High Pass Filter 120 Hz, 48 V Phantom ausgestattet
- Ausgangslevel Indikator
- BASS und TREBLE Ausgangskontrolle
- Multifunktionssicherung – power-on-delay, Überhitzung, Überspannungsableiter, Überlastung
- Multi Ausgangs Terminal 4Ω, 8Ω, 16Ω, 75V, 100V

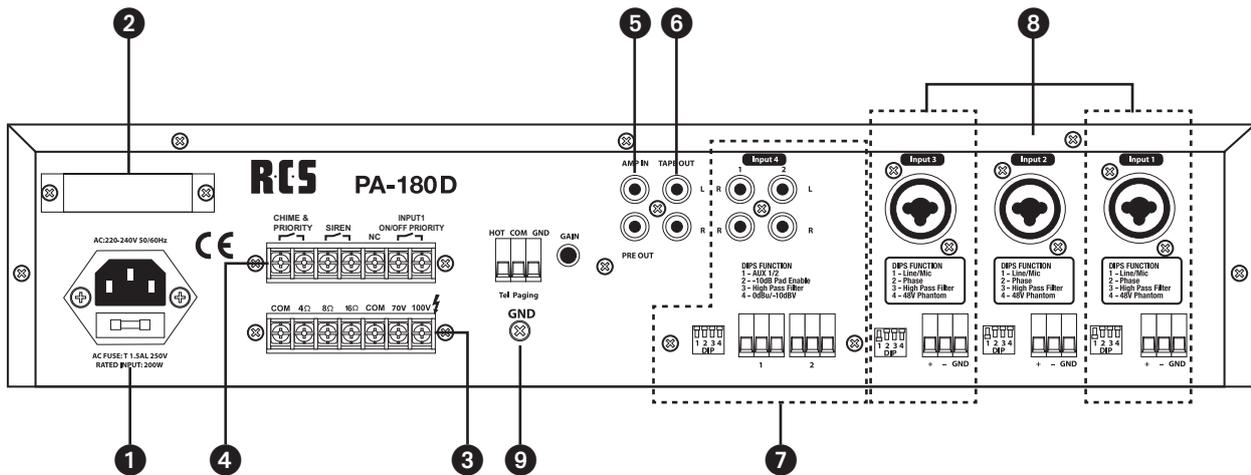


FRONT PANEL

1. **POWER SWITCH**
It switches on/off the main power.
2. **LED INDICATION**
Output level indication and power indication for the proper operation to keep the corresponding volume.
3. **SIREN SWITCH**
Press it, then the siren is switched on. Release it, then the siren is switched off.
4. **CHIME**
Turn off the priority switch, then press the chime switch. It outputs chime music.
5. **BASS & TREBLE KNOB**
Bass & treble knob sets the EQ level of amplifier. Turn the knob clockwise, then the gain of HI/LOW frequency will be increased. Turn the knob counterclockwise, then the gain of HI/LOW frequency will be decreased.
6. **MASTER VOLUME CONTROL**
It sets the signal of rear input.
7. **INPUT LEVEL CONTROL**
It adjusts the input level of each channel.
8. **CD/MP3 PLAYER**
Plays the data types: CD, CD-R, D-RW, MP3
9. **HANDLE**
It is for the convenience of mounting and transporting.

FRONTANSICHT

1. **EIN- /AUSSCHALTER**
Schaltet das Gerät an und aus.
2. **LED INDIKATOR**
Ausgangslevel Indikator und Power Indikator für den angemessenen Betrieb des Gerätes und um die angemessene Lautstärke zu erkennen.
3. **SIRENEN SCHALTER**
Durch drücken schaltet sich die Sirene an, durch loslösen des Schalters schaltet sich die Sirene aus.
4. **CHIME**
Schalten Sie den Prioritätsschalter aus und drücken Sie den Chime Schalter und Chime Musik wird abgespielt.
5. **BASS & TREBLE DREHKNOFF**
Bass und Treble Drehknopf stellt das EQ Level des Verstärkers ein. Drehen Sie den Knopf im Uhrzeigersinn und die HI/LOW Frequenz wird erhöht. Drehen Sie den Knopf gegen den Uhrzeigersinn und die HI/LOW Frequenz wird reduziert.
6. **MASTER VOLUME KONTROLLER**
Setzt das Signal für den rückseitigen Eingang.
7. **EINGANGS LEVEL KONTROLLER**
Passt das Eingangs Level von jedem Kanal an.
8. **CD/MP3 PLAYER**
Spielt die Typen: CD, CD-R, D-RW, MP3
9. **GRIFF**



REAR PANEL

1. AC INPUT

It connects the unit with the AC power, and also it has a built-in AC fuse.

Note: check if it is the right voltage for the unit before connecting the unit with AC power.

2. VOLTAGE TRANSFORMING SWITCH

It switches AC voltage 115V/230V.

3. SPEAKER OUTPUT TERMINAL

It connects the corresponding speaker.

4. CONTROLLING TERMINAL BLOCK

It connects the long distance control priority switch, siren switch and the call signal wire.

5. AMP IN/PRE OUT

To connect the external processor units.

6. TAPE OUT

Stereo mode, for pre-amp signal recording.

7. INPUT 4

It makes the wire connection more easily. This unit provides the RCA and Euroblock connectors for line signal input.

Also, select the proper function of 4 pin dip SW from the following according to the aux input signal:

AUX1 / AUX 2:

for different aux signal select.

10db pad enable:

to avoid the input signal clipping if it is too stronger, and provides more headroom for the aux input.

High pass filter:

to avoid the hum noise.

10dbv/0dbu:

sensitivity switch, for input level matching.

RÜCKANSICHT

1. AC – WECHSELSTROM- EINGANG

Verbindet die Einheit mit dem Stromnetz (AC); Besitzt zudem eine eingebaute AC-Sicherung.

ANMERKUNG: Überprüfen Sie die korrekte Spannung bevor Sie das Gerät an den Wechselstrom anschließen.

2. SPANNUNGSUMWANDLUNGS SCHALTER

Schaltet die AC- Wechselstrom Spannung 115 V / 230 V

3. LAUTSPRECHER AUSGANGS TERMINAL

Verbindet die entsprechenden Lautsprecher.

4. TERMINAL BLOCK KONTROLLER

Verbindet den Langstrecken-Prioritätsschalter, Sirenen-schalter und das Call-Signal Kabel.

5. AMP IN / PRE OUT

Um eine externe Prozessor-Einheit anzuschließen.

6. TAPE AUSGANG

Stereo Modus, für pre-amp Singalaufnahme.

7. INPUT 4

Vereinfacht den Kabelanschluss. Diese Einheit bietet die RCA und Euroblock Verbindungen für den Liniensignal-Eingang.

Zudem wählen Sie die richtige Funktion von 4 pin dip SW in Anlehnung an das AUX Eingangssignal aus den folgenden Optionen:

AUX 1 / AUX 2:

Um unterschiedliche AUX Signale zu wählen

10 db pad aktivieren:

Um Geräusche am Eingangssignal zu vermeiden, bietet mehr Platz für den AUX Eingang.

High-Pass Filter:

Um ein brummendes Geräusch zu vermeiden.

10 dbv / 0 dbu:

Empfindlichkeitsschalter, zum Abgleich des verschiedenen Eingangslevel.

8. INPUT 1 / 2 / 3

To make the microphone input wire connector more easily by the final user, this unit provides the Combo (TRS+XLR) AND Euroblock connectors for Mic input; Also, by the 4 pin dip SW, following features may be inserted into the mic signal path.

LINE / MIC: sensitivity control Line/Mic that means the mic input accepts also the line level signal, such as the mic signal after the pre-amp, or just from the CD instrument.

Phase reverse: for easy wire connection and correction esp. under unbalanced connection.

High pass filter: to avoid the hum noise or low frequency buzz noise from the mic.

4 - 48V phantom: power supply to drive the condenser-microphone.

9. GROUNDING SCREW

If there is no grounding on the power socket, the GROUNDING SCREW can be connected to avoid electrical shock. Do not connect it by yourself unless you are professional or qualified person.

8. INPUT 1 / 2 / 3

Um die Handhabung des Verbindungskabels des Mikrophoneingangs für den Endverbraucher zu vereinfachen, bietet diese Einheit eine Combo (TRS+XLR) und Euroblock Verbindungen für den Mikrophoneingang. Des Weiteren können durch den 4 pin dip SW folgende Features in den Mikrophonesignal-Weg eingegeben werden:

LINE / MIC: Empfindlichkeitskontrolle Line/Mic, was bedeutet, dass der Mikrophoneingang das Levelsignal akzeptiert, wie das Mikrophonesignal nach dem pre-amp, oder einfach nur von der CD.

Phasen-Rückwärtsregelung: für die einfache Kabelverbindung und Richtigstellung speziell mit einer unsymmetrischen Verbindung.

High Pass Filter: um ein summendes Geräusch zu vermeiden oder ein brummendes Geräusch vom Mikrophon bei einer niedrigen Frequenz.

4 – 48 V Phantom: Strom um das Kondensermikrophon zu verwenden.

9. ERDUNGSSCHRAUBE:

Wenn keine Erdung an der Dose besteht, kann die ERDUNGSSCHRAUBE angeschlossen werden um einen Elektroschock zu vermeiden. Schließen Sie diese nicht allein an, vorausgesetzt Sie sind dafür qualifiziert.

OPERATION

1. POWER SWITCH

Set the switch on the position ON, then the unit is powered on and the power LED lights up. Set the switch on the position OFF, then the unit is powered off and the power LED lights off.

2. TIMBRE CONTROL SETTING

The independent timbre control can boost or attenuate BASS or TREBLE. Turn the knob clockwise, then the timbre level increases +10dB. turn the knob counterclockwise, then the timbre level decreases -10dB.

3. OUTPUT LEVEL METER

This meter indicates the output level. When the red LED lights up, the output signal is distorted. In this situation, reduce down the volume.

4. CD/MP3 PLAYER

Function keys of CD:

- The POWER switch turns on/off CD. Before pressing this key, please turn off the volume key.
- OPEN/CLOSE: Press OPEN/CLOSE key, the CD window opens. Press the key again, the CD window closes.
- PLAY/PAUSE: PLAY/PAUSE: CD player startup when press the key. Press it again, CD will pause.

BEDIENUNG

1. STROMSCHALTER

Stellen Sie den Schalter auf die Position „ON“, dadurch wird die Einheit mit Strom versorgt und das STROM-LED leuchtet auf. Stellen Sie den Schalter auf die Position „OFF“ und die Einheit wird nicht mehr mit Strom versorgt und das LED leuchtet nicht mehr.

2. KLANGFARBEN-EINSTELLUNG

Die unabhängige Klangfarben-Einstellung kann BASS oder TREBLE verstärken oder dämpfen. Drehen Sie den Knopf im Uhrzeigersinn und das Klangfarben-Level erhöht sich – 10 dB, drehen Sie den Knopf gegen den Uhrzeigersinn und die Klangfarbe lässt nach – 10 dB.

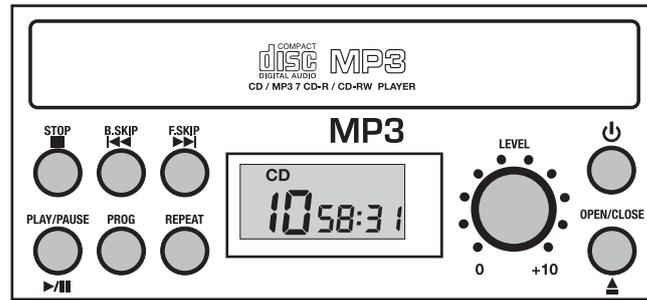
3. AUSGANGS LEVEL ZÄHLER

Dieser Zähler zeigt das Ausgangslevel an. Wenn das rote LED aufleuchtet, ist das Ausgangssignal verzerrt, wenn das passiert, reduzieren Sie die Lautstärke.

4. CD / MP3 PLAYER

Funktionen des CD-PLAYERS:

- Der POWER-Schalter schaltet die CD an oder aus. Bevor Sie diesen Schalter drücken, drehen Sie den Lautstärke-Regler runter.
- OPEN / CLOSE: Drücken Sie die OPEN / CLOSE Taste und das CD-Fach öffnet sich, durch erneutes drücken schließt es wieder.



- LEVEL: VR controls the volume and the volume gain for CD.
- STOP: Press the stop key, then CD stops operation.
- B.SKIP/REW: Press the B.SKIP/REW key, then the CD reverses.
- F.SKIP/FF: Press F.SKIP/FF key, then CD skips to the next song.
- REPEAT: Press the key. CD will repeat the same song. Press it again. CD will repeat all the songs. Press it once more, CD is in normal operation.
- PROG: Press the key. Then CD can be set as requirements.

Note: before CD is powered on, please make sure all the VRcontrols are in the position MIN.

5. INPUT 1 / 2 / 3 / 4, CD, RADIO, TEL. PAGING

has the independent input volume level control. Turn the volume clockwise, then the output increases. Turn the volume counter clockwise, then the output decreases.

6. PRIORITY CALL

The amplifier has priority input circuit for inputting special or urgent signal from INPUT1.

7. SIREN

Press the key, then the siren is turned on. Press it again. Then the siren is turned off.

Note: when the SIREN outputs signals. It can not input any other signals from INPUT1.

8. CHIME

Turn off the priority switch on the rear panel first. Press the key CHIME, then the chime is turned on. Press it again. Then the chime is turned off. It also has the function of input priority.

- PLAY / PAUSE: Der CD-PLAYER wird mit dem Abspielen beginnen durch drücken des Knopfes, durch erneutes drücken wird die CD gestopt.
- LEVEL: Dieser Drehknopf dient zur Einstellung der Lautstärke, in der die CD abgespielt werden soll.
- STOP: Durch drücken hört die CD auf zu spielen.
- B.SKIP / REW: Durch drücken wird die CD erneut abgespielt.
- F.SKIP / FF: Durch drücken springt die CD zum nächsten Lied.
- REPEAT: Durch drücken wird dasselbe Lied erneut abgespielt. Drückt man den Knopf zweimal, werden alle Lieder erneut abgespielt und durch nochmaliges Drücken ist man wieder im normalen Abspiel-Modus.
- PROG: Durch diesen Knopf kann die CD Anforderungen entsprechend eingestellt werden.

ANMERKUNG: bevor Sie eine CD abspielen, stellen Sie sicher, dass alle Knöpfe und Drehknöpfe die Einstellung MIN haben.

5. INPUT 1 / 2 / 3 / 4, CD, RADIO, TEL. PAGING

ist die unabhängige Eingangs-Level Kontrolle. Drehen Sie die Lautstärke im Uhrzeigersinn und die Leistung wird erhöht. Drehen Sie die Lautstärke gegen den Uhrzeigersinn und die Leistung wird reduziert.

6. PRIORITY CALL

Der Verstärker hat einen Prioritätseingangs-Kreislauf um dringende Signale über INPUT 1 einzuspeisen.

7. SIRENE

Drücken Sie diesen Knopf und die Sirene wird eingeschaltet, durch erneutes Drücken, wird die Sirene ausgeschaltet.

ANMERKUNG: wenn die Sirene eingeschaltet ist, können keine weiteren Signale über INPUT 1 eingespeist werden.

8. CHIME

Schalten Sie zuerst den Prioritäts-Schalter auf der Rückseite aus. Drücken Sie dann den CHIME-KNOPF und das Läuten wird eingeschaltet. Durch erneutes Drücken wird es ausgeschaltet, es besitzt zudem die Funktion der Eingangspriorität.

TECHNICAL DATA / TECHNISCHE DATEN**PA-180 D**

Input Sensitivity - impedance (PGM) / Eingangsempfindlichkeit - Impedanz (PGM)	AUX1: 10K (UNBAL) / -20dB MIC: 5K (BAL) / -55dB LINE: 5K (BAL) / -55dB
Rated Output (RMS) / Ausgangsleistung (RMS)	80 W
Output Impedance - Lautsprecherausgänge	COM, 4Ω, 8Ω, 16Ω, 100V
LINE Output - LINE Ausgänge	COM, 70V, 100V
Frequency Response / Frequenzgang	±3dB (50Hz ~ 17kHz)
Signal to Noise Ratio / Rauschpegel	AUX: > 75dB MIC: > 65dB LINE: > 65dB
T.H.D / Klirrfaktor	Less than 0.5% (1kHz)
Power Consumption / Leistungsaufnahme	200 W
Tone Control /	BASS: 10dBV (100 Hz) TREBLE: 10dBV (10 kHz)
Power Source / Spannungsversorgung	220-230V AC, 50-60Hz,
Dimensions (WxHxD) / Abmessungen (BxHxT)	420 × 88 × 370 mm (2 RU)
Weight / Gewicht	10.7 kg

Specifications and Hardware design subject to change without notice.
Technische Änderungen der Hardware und des Gerätedesigns sind vorbehalten.

Delivered by / Lieferung durch: