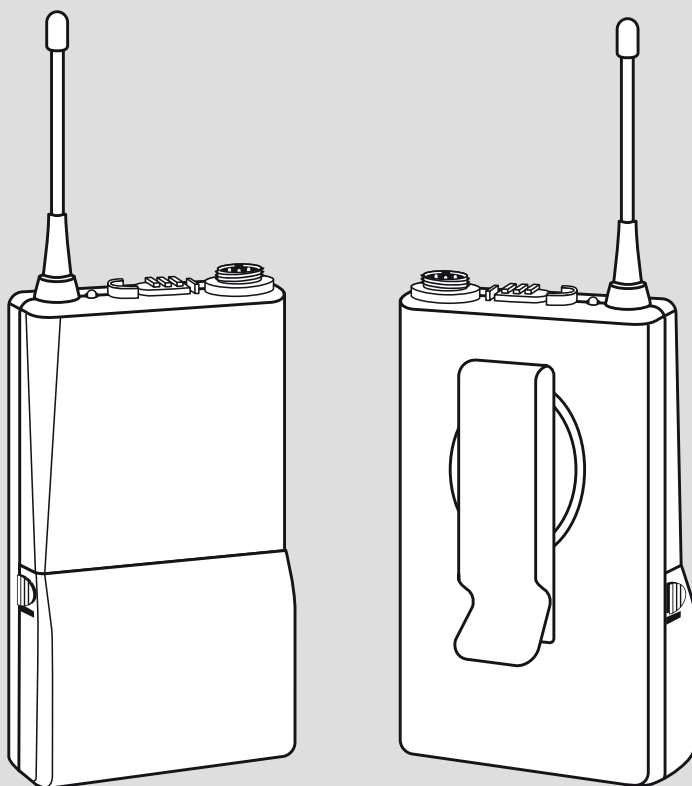


WB-800

BODYPACK

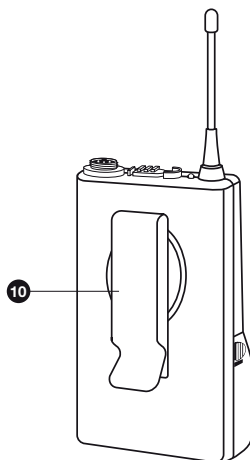
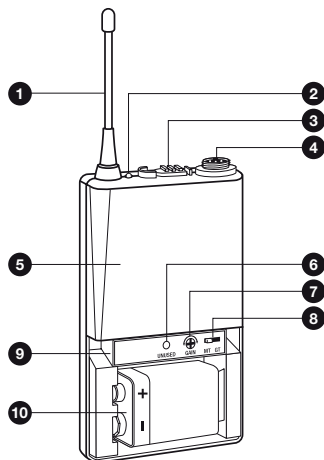
RCS[®]
mobile sound



OPERATING INSTRUCTIONS / BEDIENUNGSANLEITUNG

- ENGLISH
- DEUTSCH

WB-800: BODYPACK / TASCHENSENDER



WB-800 BODYPACK (TRANSMITTER)

1. Transmitting Antenna:

1/4λ. Transmitting antenna. In usage it should be freely as possible.

2. Battery Status indicator:

The LED flashes briefly, indicating normal battery status. If the red LED indicator stays lighted, the battery is weak and should be replaced.

3. Power Switch:

Turn the transmitter and the microphone ON or OFF.

4. AF Input Jack:

For the connection of Lavalier microphone, headset or guitar.

5. ABS Transmitter Housing

6. Frequency group

7. Gain Control:

Adjusts the desirous input gain (see 8).

8. GT/MT Level Select Switch:

Switch GT position for electric guitar usage ONLY. Gain Control is irrelevant for „GT“.

Switch to „MT“ for condenser microphone, wired microphone. Recommended is rather a small adjustment, in order to avoid feedbacks and over-regulation. Adjust the optimal volume at the receiver..

9. Transmitter Housing (transmitter electronic)

10. Battery Compartment

11. Detachable Belt Clip:

Pull arrow direction at release

TASCHENSENDER WB-800

1. Sende-Antenne:

1/4λ. Antenne, die beim Betrieb möglichst frei stehen sollte.

2. Batterieanzeige:

Leuchtet nur kurz beim Einschalten. Leuchtet permanent, wenn die Batterie gewechselt werden sollte.

3. EIN-/AUS-Schalter:

Schaltet die Spannungsversorgung des Senders und Mikrofons EIN bzw. AUS.

4. 4-Pin Mini XLR-Stecker:

Zum Anschluss von einem Lavalier- u. Kopfbügel-Mikrofon oder einer Gitarre.

5. ABS Gehäuse

6. Frequenzcode

7. Regler für Eingangsempfindlichkeit:

Zum justiert der gewünschten Sensibilität (siehe 8).

8. GT-/MT-Schalter:

Steht der Schalter auf GT, so ist der Eingang auf eine E-Gitarre abgestimmt. Auf MT kann die Eingangsempfindlichkeit am kleinen Poti neben dem Schalter verändert werden. Empfohlen ist eher eine geringe Einstellung, um Rückkopplungen und Übersteuerung zu vermeiden. Steuern Sie die optimale Lautstärke am Empfänger aus.

9. Sendergehäuse (Sendelektronik)

10. Batteriefach

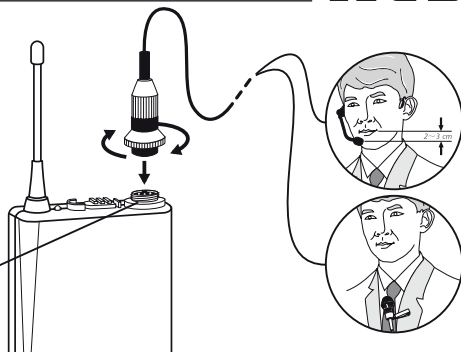
11. Abnehmbare Gurtklammer:

Drehbar zur optimalen Positionierung.

Plug the microphone connector into the XLR-input jack and tighten the connector screw by clockwise direction as shown.

Stecken Sie das Mikrofon an den 4Pin-XLR-Steckers des Taschensenders. Achten Sie dabei auf die korrekte Position des. Fixieren Sie den Stecker anschließend durch schrauben im Uhrzeigersinn wie abgebildet.

Topview input connector
Draufsicht Gerätestecker



Technical information about input-Pins:

- 1 = Ground
- 2 = 3-Wire Electret condenser microphone Capsule
- 3 = Dynamic Microphone
- 4 = Electric Guitar

Technische Information zur Pin-Belegung:

- 1 = Ground
- 2 = 3-Draht Electret Kondensatormikrophone
- 3 = Dynamisches Mikrophone
- 4 = 1-Draht-Gitarrenanschluß

BATTERY INSTALLATION

Pushing down both snatches on the sides of battery cover to open it and proceed as shown underneath.

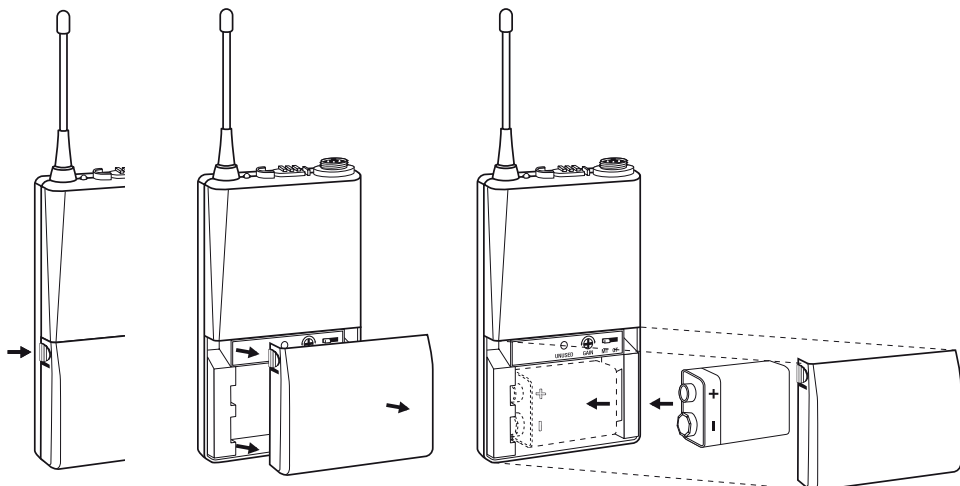
Insert a 9V battery into the battery compartment according at the correct polarity as shown. Then push up to dose the battery compartment as shown.

The LED indicator flashes briefly when power on indicating normal battery status. If an flash occurs it has either no battery, the battery is drained or installed incorrectly. Change accordingly.

BATTERIE EINLEGEN

Öffnen Sie den Batteriefachdeckel mit leichtem Druck auf die seitlich angebrachten Griffe und gehen sie wie unten abgebildet vor.

Setzen Sie einen Akku (7.2 Volt) oder eine 9 Volt Batterie ein. Achten Sie dabei auf die korrekte Polariät (+/-). Danach Batteriedeckel wieder zuschrauben. Die Batterieanzeige sollte nun beim Einschalten kurz aufleuchten. Ist dies nicht der Fall, ist eventuell die Polarität falsch oder die Batterie leer. Legen sie dann die Batterie erneut mit der korrekten Polarität ein bzw. eine neue Batterie. Einige wenige Batteriemarken sind nicht kompatibel zum RCS Taschensender!



TECHNICAL SPECIFICATIONS

Type:	UHF Transmitter Bodypack
Carrier frequency:	800 – 865 MHz
Frequencies:	E = 863,300 MHz; F = 863,900 MHz; G = 864,800 MHz Q = 801,000 MHz; R = 810,650 MHz; S = 811,075 MHz
Modulation:	FM
RF Outout Power:	10 mW
Audio Input:	Multiuse with controller
Max. Hub:	± 15 KHz
Frequency response:	60 Hz – 16 KHz
Range:	ca. 50 m
DC Power:	9 V Battery or Accu
Dimensions (WxHxD):	60 x 105 x 20 mm
Weight:	85 g

*Specifications subject to change without notice.

Information zu den Frequenzen:

Die Frequenzen von 801.000 – 811.075 MHz sind anmeldepflichtig. Informationen zur Anmeldung bei der RegTP finden Sie unter:

www.rcs-audio.com/conformity.html

Information about frequencies:

The frequencies 801.000 – 811.075 MHz are announce requiring. Informations to announce with the regulation office (RegTP) you will find at:

www.rcs-audio.com/conformity.html

Länder in denen der Betrieb erlaubt ist:

801.000 MHz	Germany, Switzerland, France, Norway, Finland, Sweden, Israel
810.650 MHz	Germany, Switzerland, France, Norway, Finland, Sweden, Netherlands
811.075 MHz	Germany, Switzerland, France, Norway, Finland, Sweden, Netherlands

CE 0681 !



RCS13.10.2006