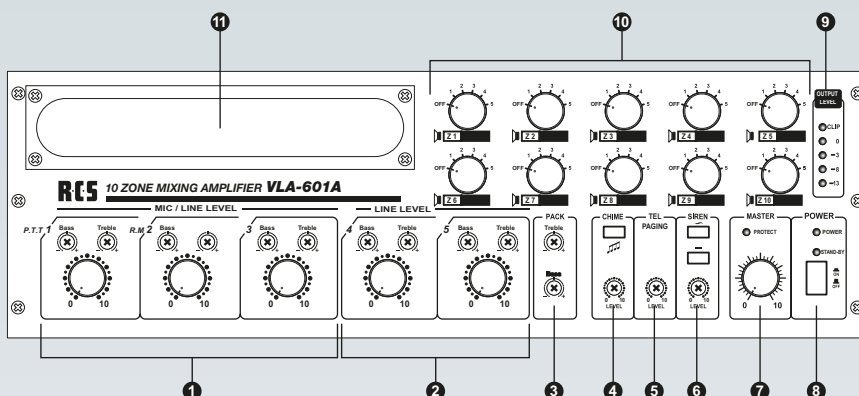


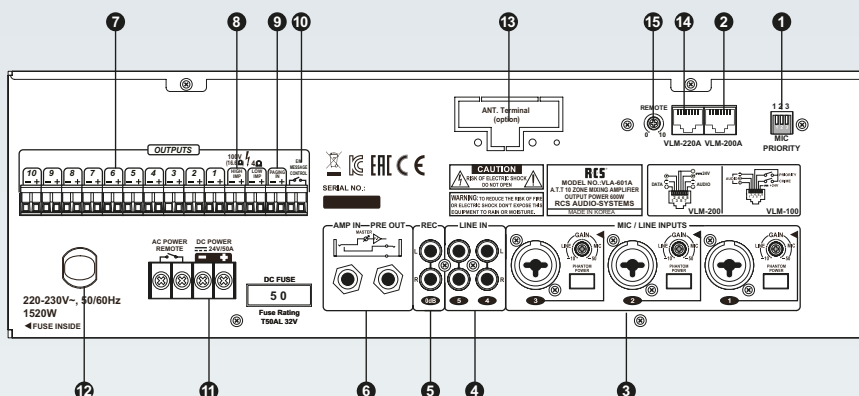
- 1 Regler für MIC / LINE-Eingänge 1 - 3
- 2 Regler für LINE-Eingänge 4 + 5
- 3 Höhen-/Tiefenregler für Tonträgermodul
- 4 Taste zur Gongauslösung; Lautstärkeregler für Gong
- 5 Lautstärkeregler für PAGING-Eingang
- 6 Tasten zur Sirenenauslösung (auf- und abschwellend oder Dauerton); Lautstärkeregler für Sirene
- 7 Summenregler „Master“
- 8 Ein-/Ausmacher
- 9 LED-Anzeige für Ausgangssignal
- 10 10-Zonen Schalt- u. Reglereinheit
- 11 Schacht für optionale Tonträgermodule

Ansicht der Vorderseite



- 1 DIP-Schalter für MIC-Priorität
- 2 Anschluss für Sammelrufsprechstelle VLM-200A auf RJ45
- 3 MIC / LINE Eingänge 1 - 3
- 4 LINE Eingänge 4 + 5
- 5 REC Ausgang, unsymm. 0dB
- 6 AMP-IN und PRE-OUT, Klinke 6,3mm, unsymm. 0dB
- 7 Lautsprecherausgänge 10 Zonen; schaltbar für 100V, 70V, 50V, 25V, 12.5V
- 8 100V-Ausgang und 4 Ohm-Ausgang, ungeschaltet
- 9 PAGING-IN (Prioritätseingang)
- 10 Schalteingang für Textauslösung von DMT-10 und ALL-CALL
- 11 Anschluss für Gleichstromversorgung DC 24V und Power Remote
- 12 AC-Netzanschlusskabel
- 13 Schacht für Antennenanschluss oder Schalteingänge für Textmodul
- 14 Anschluss für Bussprechstelle VLM-210A auf RJ45
- 15 Lautstärkeregler REMOTE für Durchsage von VLM-210A

Ansicht der Rückseite



## VLM-200 A | für Sammelruf

Mikrofon-Sprechstelle (Kondensator) für Durchsagen in die am Verstärker gewählten Zonen. Bei aktivierten Dip-Schaltern (Rückseite Sprechstelle) ist Zuschaltung von Sammelruf mit Priorität und Vorrang möglich. Anschluss über RJ45-Buchse. Mit Besetzt-Anzeige.



Mikrofon-Sprechstelle ..... VLM-200 A  
für VLA-601 A

| Technische Daten          | VLA-601 A                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ausgangsleistung          | 900/600 W (Programm/RMS)                                                                                                                                                                                                                |
| Frequenzgang, Rauschpegel | 55 Hz – 16.000 Hz (besser -3 dB), MIC besser 70 dB, LINE besser 80 dB                                                                                                                                                                   |
| Klirrfaktor bei 1 kHz     | besser als 1%                                                                                                                                                                                                                           |
| Eingänge MIC – AUX/LINE   | Alle Mic/Line-Eingänge sind elektronisch symmetriert. Eingang 1+2 mit Vorrang. Alle Mic/Line-Eingänge verfügen über Combo-Buchsen (Klinke 6.3 mm, XLR). Mic: -50dB (2,45 mV), Line: -10dB (245 mV), PAGING: -10 dB(245mV) 5 kOhm, symm. |
| Ausgänge, Lautsprecher    | 100V, 70 V, 50 V, 25 V, 12.5 V; niederohmig 4 Ohm                                                                                                                                                                                       |
| Ausgang                   | REC-OUT: 0dBu (775 mV) 3 kOhm unsymm.                                                                                                                                                                                                   |
| Gong und Sirene           | 2- bzw. 4-Klanggong (umschaltbar); Sirene gleichbleibend oder auf- und abschwellend, an der Frontseite aktivierbar                                                                                                                      |
| Spannungsversorgung AC/DC | AC 230 V (50/60 Hz), DC 24V                                                                                                                                                                                                             |
| Maße (BxHxT) / Gewicht    | 483x133x379 mm; 22 kg                                                                                                                                                                                                                   |



## Beschreibung

Dieses Verstärker- und Sprechstellensystem „VARIO-LINE“ ermöglicht es, bis zu **10 Lautsprecherlinien** von der Zentrale aus zu schalten.

Am Verstärker kann jedes Mikrofon angeschlossen werden, jedoch insbesondere die „VARIO-LINE“-Sprechstellen VLM-200A („all-call“) sowie VLM-210A (digitale Fernbedienung der LS-Kreise und des Digital-Textmoduls DMT-10).

Bitte beachten Sie noch folgende Merkmale:

- Die Eingänge 1 – 3 sind auf MIC bzw. LINE zu schalten und haben Priorität vor den Eingängen 4 + 5. Die jeweilige Lautstärke sowie Höhe und Tiefe werden separat geregelt.
- Alle MIC-Eingänge sind mit Gain-Regler und mit zuschaltbarer Phantom-Power ausgestattet. Die Prioritätsschalter bestimmen den Vorrang untereinander.
- Die MIC-Eingänge sind symm. auf Combo-Buchsen, MIC 1 zusätzlich mit RJ-45 Buchse ausgeführt. Die LINE-Eingänge sind mit Cinch-Buchsen versehen.
- Zur Kaskadierung mit weiteren Verstärkern können die AMP-IN und PRE-OUT Buchsen verwendet werden.
- Der Verstärker wird mit Netzstrom (230V) bzw. 24V DC-Spannung betrieben.
- Weitere externe Anschlüsse sind z.B. die Ferneinschaltung „POWER REMOTE“ oder der Alarmkontakt „E/M Message Control“ (in Verbindung mit Textmodul).
- Der Verstärker besitzt neben den 100V-Ausgängen einen niederohmigen 4 Ohm-Ausgang.
- Als Besonderheit besitzt dieser Verstärker eine zusätzliche Endstufe für selektive Durchsagen in eine oder max. 2 Zonen. Bei Auswahl dieser Zonen über die Sprechstelle VLM-210A ist eine **gleichzeitige Durchsage** in diese Zonen möglich, während die laufende Hintergrundmusik in den restlichen Zonen nicht unterbrochen wird.

## Sonderfunktionen

Als optional erhältliche Sonderfunktion, können wir Ihnen ein zusätzliches Gongmodul einbauen, dass Ihnen 5 unterschiedliche Gongarten inkl. DIN-Sirene bereitstellt. (Artikel-Nr.: VL-Service 08)

- Integriert ist ein elektronischer 4-Klang Gong (intern mit Jumper auf 2-Klang Gong umsteckbar), eine elektronische Sirene (auf- und abschwellend, Dauerton) und ein PAGING-Eingang (LINE-IN mit Vorrang).
- Dieser Mischverstärker bietet die Möglichkeit, in das dafür vorgesehene Leerfeld ein Tonträger-Modul einzusetzen. Es stehen folgende Module zur Verfügung:

**FM/AM Tunermodul**  
18x FM + 6x AM Memorystationen

**TP-10 USB**



**DAB Internet Radio**  
DAB/DAB+, FM-RDS, USB

**TP-200 IR**



**CD/MP3-Abspielmodul**  
Repeat, Random, etc.

**CDP-10 USB**



**CD/MP3- Tunermodul**  
RDS-Tuner und MP3-/CD-Player

**CDR-10 USB**



**Digital-Textmodul**  
mit Timerfunktionen, microSD-Card

**DMT-10**



**BT-Player-Modul**  
USB-Port/SD-Card, Fernbedienung

**BM-10 U**



Eine genaue Beschreibung der Tonträger-Module finden Sie auf den Seiten 126 und 127.

## Modellbezeichnung

**10-ZONEN „VARIO-LINE“, 600 W, 3 HE ..... VLA-601 A**

**Mikrofon-Sprechstelle, für Sammelruf ..... VLM-200 A**

**Mikrofon-Sprechstelle, digital für 10 Zonen ..... VLM-210 A**