



Beschreibung

Das neue, speziell für Kleinzentralen entwickelte 4-Kanal Bedientableau mit Einspeisemöglichkeit für bis zu 2 Mikrofone, 2 Stereo-Signale und einem USB-Anschluss für mp3-files.

Vielseitig einsetzbare Systemergänzung für den Vario-Line Sprechstellenbus. Dadurch können die Ausgangslinien der Vario-Line Verstärker in einfacher Weise ferngesteuert werden.

Die Aussteuerung des Summensignals wird über ein 5-stelliges VU-Meter angezeigt.

Bitte beachten Sie noch folgende Merkmale:

- 4 Kanäle für 2x Mikrofon und 2x AUX; jeder Kanal einzeln regelbar
- USB-Anschluss für mp3 – files; steuerbar mit Play/Pause und Titelsprung - Tasten
- Steuerung der Ausgangslinien der VLZ-Verstärkerserie. Die Steuerung der 6 Linien ist einzeln oder mit All-Call Taste möglich
- Gleichzeitiger Betrieb auf Sprechstellenbus über CAT-Kabel möglich
- Sprechstellen können Vorrang haben gegenüber VPM-6000 U mittels Priority/Slave-Schalter
- Spannungsversorgung auch extern über 24V-Eingang möglich
- Pro Eingang zugewiesener Lautstärke-Regler
- 5-stelliges Summen-VU-Meter

- Phantomspeisung 18V für alle MIC-Eingänge mit Jumper aktivierbar
- Eingangsimpedanz der MIC/LINE-Eingänge umschaltbar
- Schlüsselschalter zum Ein / Ausschalten des Gerätes

★



Technische Daten	VPM-6000
Spannungsversorgung	über Vario-Line Verstärker oder 24V DC
Leistungsaufnahme	3 W
Ausgangspegel	+8dB
Empfindlichkeit Mikro	-50dB (2,45mV), 2kOhm, symm.
Empfindlichkeit LINE	0dB (775mV), 2kOhm, symm.
Empfindlichkeit AUX	-10dB(245mV), 15kOhm, unsymm.
Frequenzgang	20 - 20.000 Hz
Signal-Rauschabstand	MIC: besser als 50dB; LINE: besser als 80dB
Klirrfaktor (THD) bei 1kHz	besser als 0,3%
Abmessungen	220 x 158,5 x 61 mm
Lochausschnitt/Einbautiefe (BxHxT)	200 x 125 x 59 mm
Gewicht	1,2 kg

Modellbezeichnungen

- 4-Kanal-Mischvorverstärker und Bedientableau**, (für VLZ-Serie), mit 4 Eingängen und USB-Schnittstelle **VPM-6000 U**
Digitales Empfangsmodul, für VPM-6000 U **RR-60**
Unterputzgehäuse, für VPM-6000 U, Abmessungen (BxHxT): 220 x 195 x 70 mm **UPG-600**